

Pour les agences Confiez une phase.

| Une expertise senior, en collaboration avec votre agence.

Enjeux

Le projet est là. La ressource senior, pas encore.

Une agence vit par à-coups : des opérations gagnées en même temps, un départ, un recrutement qui s'allonge, une phase qui prend du retard. Le projet, lui, continue : les échéances de la maîtrise d'ouvrage, les réunions avec les BET et les dépôts d'autorisation n'attendent pas que l'équipe soit au complet.

Le besoin n'est pas toujours un poste. C'est souvent une phase à sécuriser, pendant quelques semaines ou quelques mois. AD VITAM la prend en charge, en collaboration avec votre agence, et vous la rend avec ses éléments.

Charge

Une surcharge ponctuelle

Plusieurs opérations gagnées en même temps, un concours ou une faisabilité urgente à rendre.

Équipe

Un poste qui manque

Départ d'un chef de projet, recrutement en cours, besoin d'un profil senior sans création de poste.

Projet

Une phase fragilisée

Phase en retard, coordination insuffisante, autorisation complexe, dossier hérité.

La question d'entrée

Quelle phase devez-vous sécuriser, dans quel délai, et avec quelle ressource ?

Agences et projets concernés

Agences en France

Phase à produire, dossier à reprendre, faisabilité à sécuriser

Agences à l'export

Projet à l'étranger, équipe restée en France

Moyen-Orient

Agences installées aux Émirats, à Doha, en Oman

Asie

Agences installées au Vietnam, à Singapour, à Séoul

Concours

Faisabilité ou esquisse à rendre dans un délai court

Bâti existant

Diagnostic, restructuration, transformation

Hôtellerie et resorts

Faisabilité, conception, synthèse

Projets complexes

Coordination, arbitrages, reprise d'un dossier

Point de départ

Deux situations, deux façons de travailler

Porte 01 · Avec votre équipe

Une phase à produire

Le projet avance, l'échéance approche, la disponibilité senior manque. Vous confiez une phase, avec son périmètre, ses livrables et son calendrier ; le travail se fait aux côtés de votre équipe, au rythme de l'agence.

1

Faisabilité

2

Esquisse

3

APS
APD

4

Permis

Chaque phase est rendue avec ses éléments, prêts à être repris par vos équipes de production.

Porte 02 · En autonomie

Un projet à suivre

Le dossier est en retard, bloqué ou hérité. Il faut le remettre en route, le suivre, puis rendre la main à votre équipe.

Comprendre

Les décisions déjà prises et l'état réel du dossier.

Débloquer

Les points qui arrêtent le projet.

Tenir

La coordination avec la maîtrise d'ouvrage et les BET.

Rendre

La main à votre équipe, avec un dossier à jour et des décisions tracées.

Pas de recrutement. Pas de création de poste. Une mission définie, un calendrier et des livrables.

La mission se mène en collaboration avec l'agence, jamais à côté d'elle : associés, chefs de projet et équipes de production restent les interlocuteurs du projet.

Elle se déplace aussi : sur site en France, en Europe, au Moyen-Orient et en Asie, par séquences planifiées dès le cadrage. Le reste du travail se fait à distance ou depuis l'atelier.

Moments où la question se pose

Opérations gagnées

Ouvrir les nouveaux projets sans fragiliser les autres.

Un départ

Le dossier et le calendrier n'attendent pas le remplaçant.

Un recrutement

La phase démarre avant que le poste soit pourvu.

Une phase en retard

Reprendre la production et tenir les échéances.

Un projet hérité

Le comprendre vite avant de le poursuivre.

Repère : la mission reprend le découpage de votre contrat – phases françaises (faisabilité, esquisse, APS, APD, permis) ou étapes internationales (concept, schematic design, design development, authority submissions).

Les phases

Six phases, confiées séparément

La mission reprend le découpage de votre propre contrat. Vous confiez une phase ; elle vous est rendue avec ses éléments, prêts à être repris par vos équipes de production. La durée et le prix sont fixés à la définition de la mission.

01

Faisabilité et esquisse

Lecture du site et de l'existant, capacité, scénarios comparés ; implantation, organisation, premiers plans et volumes, selon le programme et les orientations de l'agence.

Vous obtenez : une note de synthèse pour décider avant d'engager l'équipe, puis l'esquisse.

02

APS · APD et permis

Plans, coupes, façades, surfaces, notice descriptive, coordination avec les BET ; dossier de permis de construire ou de déclaration préalable, suivi de l'instruction.

Vous obtenez : les pièces graphiques et écrites de la phase, aux gabarits de l'agence.

03

Coordination et reprise de projet

Réunions avec la maîtrise d'ouvrage et les BET, arbitrages, suivi des décisions ; audit d'un projet en retard, bloqué ou hérité, plan de reprise.

Vous obtenez : un projet remis en route et un dossier à jour pour votre équipe.

Qui fait quoi

L'agence et AD VITAM dans la même mission

Votre agence — le projet

Le client, le parti architectural, le cartouche, les équipes de production et la relation avec la maîtrise d'ouvrage.

AD VITAM — la phase confiée

La production des éléments de la phase, la coordination avec les BET, la préparation des arbitrages, puis la passation à votre équipe.

Une phase rendue avec ses éléments, plutôt qu'un poste à créer.

Étapes

Une validation à chaque étape

Chaque mission commence par sa définition et se termine par une passation. Chaque étape se clôt par une validation de l'agence ; l'étape suivante n'est engagée qu'avec votre accord.

La durée et le prix sont fixés à la définition de la mission. Les séquences sur site sont planifiées dès le cadrage.

01 /

Cadrer

Quelle phase, quels livrables, quel calendrier, quelles responsabilités ?

Validation : la note de mission.

02 /

Prendre en main

Où en est le projet, quelles décisions ont déjà été prises, qui sont les interlocuteurs ?

Validation : l'état du projet et les priorités.

03 /

Produire

Quels éléments vos équipes de production doivent-elles recevoir, et quand ?

Validation : les éléments de la phase.

04 /

Rendre la main

Comment votre équipe reprend-elle le projet sans perte ?

Validation : la clôture de la mission — dossier à jour, décisions tracées, points ouverts listés.

Chaque note de validation reste entre l'agence et AD VITAM.

Sur site

France, Moyen-Orient, Asie

Réunions et temps forts sur place, par séquences planifiées dès le cadrage ; production à distance ou depuis l'atelier.

Un partenaire de confiance

Un confrère, pas un concurrent

Ouvrir un dossier à un intervenant extérieur, c'est lui confier un client, un projet et une méthode de travail.

Ces engagements ne s'ajoutent donc pas en fin de mission : ils sont posés dès sa définition et s'appliquent à chaque étape, jusqu'à la passation.

01

Avant la mission

Une définition écrite : périmètre, livrables, calendrier, prix et responsabilités. Si besoin, un accord de confidentialité avant tout échange détaillé.

02

Pendant la mission

Votre client reste le vôtre : aucune sollicitation de votre maître d'ouvrage. Votre parti est respecté : les propositions sont soumises, jamais imposées.

03

En fin de mission

Une passation : dossier à jour, décisions tracées, points ouverts listés.

Aucune publication : une référence n'est citée qu'avec votre accord écrit.

Pas une agence de plus sur votre projet : une capacité senior temporaire, mobilisée pour une phase.

Sous votre cartouche. Les éléments sont produits aux gabarits de l'agence et livrés sous son cartouche. Dossiers, honoraires, clients et méthodes de l'agence restent confidentiels.

Ce qui reste à l'agence

Le client

La relation avec la maîtrise d'ouvrage.

Le parti

Les choix architecturaux de l'agence.

Le cartouche

Les documents sortent au nom de l'agence.

Les honoraires

Le contrat avec le maître d'ouvrage.

Les méthodes

Gabarits, outils et organisation de l'agence.

Références

Des missions déjà menées pour des agences

Yann Bacquet, architecte DPLG depuis 2003. Une pratique construite en agences parisiennes de 1998 à 2009, puis à l'international depuis le Vietnam de 2010 à 2016, et depuis 2020 à la tête d'AD VITAM, atelier d'architecture spécialisé dans les bâtiments existants, à Ruffec.

Les références ci-dessous ont été produites au sein d'agences ou pour elles, en salarié ou en indépendant : c'est précisément le cadre de ces missions.

≈ 290

projets AD VITAM depuis 2020, en majorité sur le bâti existant

50

études de faisabilité, dont 30 au Vietnam

2010–2016

exercice basé au Vietnam :
hôtellerie, retail de luxe,
aménagement intérieur d'avions

En France · agences parisiennes

Mandarin Oriental, Paris

Palace 5* · synthèse architecturale, un an sur site · 2009, en indépendant

Strasbourg — bureaux, 11 000 m²

Tertiaire · faisabilité · Béguin Macchini

Cité de la Solidarité, bd Ornano, Paris 18e

Logement · faisabilité · Béguin Macchini

Chevaleret

Logement · faisabilité · Béguin Macchini

Garage Jussieu

Logement · faisabilité · Béguin Macchini

À l'international

Weda Bay, Indonésie

Complexe · faisabilité · Béguin Macchini

UAE University, Al Ain, Émirats

Piscine olympique et équipements sportifs · synthèse · OGER International

Van Canh Island, baie d'Ha Long, Vietnam

Éco-resort · faisabilité · NKB

Cam Ranh Resort, Vietnam

Resort · faisabilité · NKB

Blue Lagoon, Phan Thiet, Vietnam

Réaménagement d'un resort · étude · NKB

Bitis Lao Cai, Vietnam

Complexe · faisabilité · NKB

Phu Ly, Vietnam

Projet urbain · faisabilité · NKB

Une expérience de terrain d'abord en agences parisiennes et en Asie du Sud-Est. Ailleurs, c'est la méthode qui se transfère, mission par mission. AD VITAM ne revendique pas d'expérience locale là où il n'en a pas.

Contact

Confier une mission

Comprendre la phase, l'échéance et le lieu, puis une note pour définir la mission : périmètre, livrables, calendrier, prix. Avec votre équipe, ou en autonomie.

Yann Bacquet

architecte DPLG
fondateur AD VITAM

AD VITAM

Atelier d'architecture (SASU)
Ruffec, Charente, Nouvelle-Aquitaine

contact@ad-vitam.tech
06 52 86 31 25

AD VITAM Missions — Pour les agences est une offre d'AD VITAM : des missions d'architecture menées en collaboration avec les agences, en France, au Moyen-Orient et en Asie.

E-mail

contact@ad-vitam.tech

Téléphone

06 52 86 31 25

Site

ad-vitam.tech/fr/missions